

## Contenidos de la unidad

SABER	VOCABULARIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gentilicios.</li> </ul>
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número, persona y tiempo.</li> </ul>
	ORTOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los dos puntos.</li> </ul>
SABER HACER	LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de un cuento: <i>Huelga general</i>.</li> </ul>
	COMUNICACIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de conocimientos personales y opiniones relacionados con el transporte.</li> <li>• Comprensión de una audición.</li> </ul>
	ESCRITURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de normas de transporte.</li> <li>• Redacción de un texto sobre un medio de transporte.</li> <li>• Elaboración de una entrevista con las preguntas y las respuestas.</li> <li>• Realización de dictados.</li> </ul>
	 TAREA FINAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una reclamación.</li> </ul>
SABER SER	FORMACIÓN EN VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por los medios de transporte.</li> <li>• Respeto por las normas sociocomunicativas y de cortesía.</li> <li>• Interés por escribir correctamente de forma personal.</li> </ul>

## 13

## ¿Adónde vamos?


 Hablar

- 1 ¿Qué lugar se ve en la imagen? Descríbelo.
- 2 ¿Qué ventajas e inconvenientes tiene utilizar estos medios de transporte? Explica.





- 3 EDUCACIÓN CÍVICA. Cumplimos las normas de educación.

¿Debemos ceder el asiento a las personas mayores? ¿Por qué?

## Escribir

4 Escribe nombres de medios de transporte de cada tipo.

Terrestres



Marítimos



Aéreos



5 Escribe normas.

Para los pasajeros de un avión.

Para los pasajeros de un autobús.

6 USA LAS TIC. Busca información de uno de estos medios de transporte y escribe un breve texto sobre él.



## Escuchar pista 13

7 Escucha con atención y contesta.

- ¿Quiénes hablan? ¿Dónde?
- ¿Adónde quieren llegar?
- ¿Cómo pueden ir allí?
- ¿Cómo deciden ir al final?

### SABER HACER

#### TAREA FINAL

Hacer una reclamación

- ¿Conoces a alguien que haya escrito una reclamación?
- ¿Cuál era el problema? ¿Cómo se solucionó?

En esta unidad vas a aprender a escribir una reclamación para que lo hagas correctamente si lo necesitas.





### Huelga general

Verano. Los domadores del circo dormían en sus carromatos. Los animales **velaban** desconcertados. El elefante había declarado huelga general y proponía que ninguno actuara en la función del día siguiente.

–¿Cómo ordenas algo así sin consultarme? –le preguntó el león–. ¡El rey de los animales soy yo!

–¡Ja! El rey de los animales es el hombre, compañero.

–¿De qué te quejas, Víctor? –interrumpió un osito –. ¿Acaso los hombres no nos dan techo y comida?

–Tú has nacido bajo la lona del circo –le contestó Víctor–. No puedes entender, aún, la alegría de la libertad...

–¿Se puede saber para qué haremos huelga? –gruñó la foca.

–¡Al fin una buena pregunta! –exclamó Víctor.

Y les explicó que trabajaban para que el dueño del circo se enriqueciera..., que los obligaban a ejecutar ridículas pruebas para divertir a la gente..., que se los forzaba a imitar a los hombres... y que patatín y que patatán.

–Pamplinas... –se burló el león–. ¿Cómo piensas comunicarte con los hombres?

–El loro será nuestro **intérprete** –dijo Víctor.

Y enroscando la trompa en los barrotes de su jaula, los dobló y salió afuera. Enseguida, abrió las jaulas de sus compañeros.

Al rato, todos retozaban alrededor de los carromatos.

El dueño del circo se desperezó ante la ventana de su casa rodante. Hacía mucho calor. (Los animales nunca supieron si pidió socorro por eso y después se desmayó...).

Los domadores acudieron en su auxilio.

–¡Los animales están sueltos! –gritaron.

–¡Ya no vamos a trabajar en el circo! –dijo el elefante.

#### HABILIDADES DE LECTURA

- ▶ Al leer textos en los que intervienen distintos animales, se puede intentar imitar sus voces.
- ▶ Lee las intervenciones de los animales del cuento con la voz que crees que tendrían: las intervenciones del león, como si rugiese; con voz ronca y profunda, las del elefante...

–¡Ustedes, a las jaulas! –gruñeron los orangutanes.  
Y se lanzaron sobre los hombres y los encerraron.

La gente que llegó a las taquillas las encontró cerradas con grandes carteles que decían:

**CIRCO TOMADO POR LOS TRABAJADORES.  
HUELGA GENERAL DE ANIMALES.**

Entre tanto, Víctor y sus compañeros intentaban amaestrar a los hombres:

–¡Caminen a cuatro patas y salten por estos aros de fuego!

–¡Mantengan el equilibrio apoyados sobre sus cabezas!

–¡Rebuznen! ¡Maúllen! ¡Píen! ¡Ladren! ¡Rujan!

–¡Basta, por favor! –gimió el dueño del circo–. ¿Qué quieren?

El loro pronunció el discurso que le había enseñado el elefante:

–Con que esto no, y eso tampoco, y no es justo, y que patatín y que patatán... porque... o nos envían de regreso a nuestras anchas selvas... o inauguramos el primer circo de hombres animalizado.

Las cámaras de televisión transmitieron un espectáculo insólito aquel fin de semana: en el aeropuerto, cada uno con su billete entre los dientes (o en el pico en el caso del loro), todos los animales se colocaban frente a la puerta de embarque con destino a África.

El dueño del circo contrató dos aviones: en uno viajaron los tigres, el león, los orangutanes, la foca, el osito y el loro. El otro fue ocupado completamente por Víctor... porque todos sabemos que un elefante ocupa mucho espacio...

ELSA BORNEMANN

*Un elefante ocupa mucho espacio.* Santillana (Adaptación).

**HABILIDADES DE ESCRITURA**

► Imagina que entrevistas a los animales del circo en el aeropuerto y escribe:

- Las preguntas que les harías.
- Las respuestas que recibirías.

**velaban:** estaban sin dormir por la noche.

**intérprete:** encargado de traducir de una lengua a otra.



# Comprensión

## 1 Contesta.

- ¿Qué animal del circo declaró la huelga?
- ¿Por qué se quejó el león de que hubiese tomado esa decisión?
- ¿Qué animal se sentía recompensado por los hombres?

## 2 Escribe los argumentos que dio Víctor para hacer la huelga.

## 3 ¿Quién lo dijo? ¿A quién se lo dijo? Explica lo que quería decir.

Tú has nacido bajo la lona del circo.  
No puedes entender, aún, la alegría  
de la libertad...

## 4 Explica por qué crees que el loro iba a ser el intérprete entre los animales y los hombres.

## 5 ¿Qué están haciendo? Observa y explica cada escena del circo.

A



B



## 6 Contesta.

- ¿Qué pidió el loro, en nombre de todos los animales, al director del circo?
- ¿Con qué lo amenazó?
- ¿Qué pasó después? ¿Cómo se llevó a cabo?



## 7 Inventa otros dos títulos posibles para el cuento.

## 8 ¿Qué te parece la huelga que hicieron los animales en el cuento? ¿Por qué? Opina.

Los **gentilicios** son las palabras que indican de dónde es una persona o una cosa. Por ejemplo, *holandés* y *brasileño* son gentilicios. La mayoría de los gentilicios se forman con estas terminaciones:

- |  |  |
|--|--|
| -es, -esa ▶ <i>barcelonés, barcelonesa</i> | -eño, -eña ▶ <i>malagueño, malagueña</i> |
| -ino, -ina ▶ <i>alicantino, alicantina</i> | -í ▶ <i>ceutí, iraní</i>                 |
| -ano, -ana ▶ <i>zaragozano, zaragozana</i> | -ense ▶ <i>conquense, almeriense</i>     |



**1 Lee estas palabras y copia solo las que son gentilicios.**

Después, forma su femenino.

- |             |              |                  |             |
|-------------|--------------|------------------|-------------|
| ▪ mexicano  | ▪ francés    | ▪ puertorriqueño | ▪ barreño   |
| ▪ hondureño | ▪ cirujano   | ▪ cortés         | ▪ argentino |
| ▪ irlandés  | ▪ langostino | ▪ italiano       | ▪ israelí   |

**2 Copia los gentilicios y di a qué países corresponden.**

- El café colombiano es famoso en todo el mundo.
- El club confirma que ha fichado al futbolista argelino.
- Nunca he probado la cocina japonesa.

**3 Escribe los gentilicios de estos lugares y clasifícalos por su terminación.**

- |            |          |           |           |
|------------|----------|-----------|-----------|
| ▪ Albacete | ▪ Toledo | ▪ Cáceres | ▪ León    |
| ▪ Granada  | ▪ Bilbao | ▪ Córdoba | ▪ Segovia |

-és, -esa



\_\_\_\_\_

-ino, -ina



\_\_\_\_\_

-ano, -ana



\_\_\_\_\_

-eño, -eña



\_\_\_\_\_

**VOCABULARIO AVANZADO. El transporte**

**4 Explica el significado de estas palabras. Las oraciones te servirán de ayuda.**

- tripulación** ▶ El piloto y el resto de la **tripulación** les desean buen viaje.
- pasajero** ▶ Los trenes transportan **pasajeros** o mercancías.
- itinerario** ▶ Este es el mejor **itinerario** para llegar al centro de la ciudad.
- interurbano** ▶ Los autobuses **interurbanos** conectan los municipios y la capital.



## El número y la persona de los verbos

Las formas verbales tienen **número**: pueden estar en **singular** o en **plural**. Así, la forma verbal *vigilo* está en singular porque expresa que la acción de vigilar la realiza un animal. En cambio, *salís* está en plural porque expresa que la acción de salir la realizan varios animales.

Las formas verbales también tienen **persona**: pueden estar en **primera**, **segunda** o **tercera persona**. Las formas verbales están en la misma persona que los pronombres personales con los que pueden aparecer. Así, la forma verbal *vigilo* está en primera persona (*yo vigilo*), la forma *salís* está en segunda persona (*vosotros salís*) y la forma *duerme* está en tercera persona (*él duerme*).

## El tiempo en los verbos

Las formas verbales expresan el **tiempo** en el que se produce la acción: **presente**, **pasado** o **futuro**. Así, la forma verbal *defendemos* expresa una acción que ocurre ahora, en el presente. En cambio, la forma *explotaban* expresa una acción que ocurría antes de ahora, en el pasado. Y la forma *viviremos* expresa una acción que ocurrirá después, en el futuro.



### 1 Copia las formas verbales y clasificalas según su número.

- Llamó por teléfono a sus abuelos.
- El ordenador hace un ruido extraño.
- Buscamos la linterna en tu cajón.
- Por las tardes, montamos en bicicleta.
- El coche llevaba las luces encendidas.
- Todos sus amigos estuvimos en la fiesta.

Singular



\_\_\_\_\_

Plural



\_\_\_\_\_

### 2 Escribe el pronombre personal que puede acompañar a cada forma verbal.

Después, di la persona que expresan.

- \_\_\_\_\_ trajeron
- \_\_\_\_\_ comimos
- \_\_\_\_\_ colaborasteis
- \_\_\_\_\_ eres
- \_\_\_\_\_ llegaré
- \_\_\_\_\_ dice



**3** Completa y escribe oraciones con formas verbales en diferentes tiempos.

- Aquel día       ■ Ahora mismo       ■ Pronto

**4** Lee y copia el grupo de formas que pertenecen al mismo tiempo verbal.

Las diferentes formas de un verbo se agrupan en tiempos verbales.  
Un tiempo verbal es un conjunto de formas que expresan el mismo tiempo.

salté      saltamos  
saltaste      saltasteis  
saltó      saltaron

regresaré      regresaríamos  
regresarás      regresaríais  
regresará      regresarán

**5** Escribe formas diferentes del verbo *viajar* que cumplan estas condiciones:



- Formas en singular
- Formas de tercera persona
- Formas que expresan tiempo pasado

Las formas verbales expresan **número**: pueden estar en **singular** o en **plural**.

Las formas verbales también expresan la **persona** que realiza la acción: pueden estar en **primera**, **segunda** o **tercera persona**.

Además, las formas verbales expresan el **tiempo** en que ocurre la acción: en el **pasado**, en el **presente** o en el **futuro**.

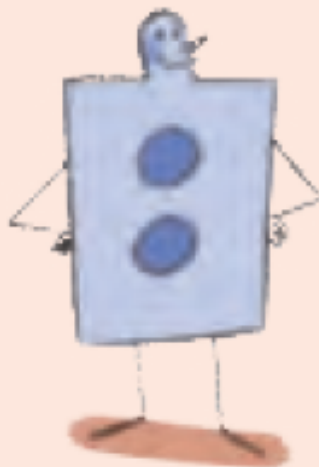
## JUEGOS DE LENGUA

**6** Copia el siguiente poema poniendo primero las formas verbales en presente y después en futuro:

### El reloj

No se callaba el reloj.  
Tic, tac, toc...  
Daba la una, daba las dos...





Se escriben dos puntos **:** en estos casos:

- Para introducir una enumeración que ha sido anunciada. Por ejemplo: *En el avión había muchos animales: tigres, orangutanes, leones y focas.*
- Antes de escribir las palabras exactas que ha dicho una persona. Por ejemplo: *Dijo el león: «El rey de los animales soy yo».*
- Después del saludo en cartas y correos electrónicos. Por ejemplo: *Estimado director:*

## 1 Lee el texto y contesta.

### Carta a Víctor

Querido Víctor:

Todos tus compañeros estamos un poco preocupados. En las últimas semanas hemos notado que estás diferente.

Estos son algunos de los motivos por los que sospechamos que te ocurre algo: en las tres últimas funciones, casi te caes de la pelota; desde la semana pasada no haces pompas de jabón con tu trompa cuando te duchas; y el otro día, a la hora de la cena, dijiste: «No me apetece ensalada de cacahuetes».

Si hay algo que te preocupe, cuenta con nosotros.

Tus amigos del circo.

- ¿Cuántas veces se usan los dos puntos en el texto?
- ¿Por qué se usan en cada caso?



## 2 Copia y completa con estos grupos de palabras.

No te olvides de poner los dos puntos donde corresponda.

estas mascotas

cuatro países europeos

las frutas ácidas

- Carmen ha visitado  Francia, Italia, Alemania y Noruega.
- Mis primos tienen  un perro, un gato y un canario.
- Me gustan mucho  los limones, los pomelos, las naranjas y los kiwis.

**3 Inventa y completa utilizando los dos puntos y las comillas.**

- Ayer, la profesora nos dijo \_\_\_\_\_
- Entonces, Daniel preguntó \_\_\_\_\_

**4 Lee y escribe la conversación del dibujo siguiendo el ejemplo.**

Se puede usar la raya **-** para marcar las palabras de los personajes. Por ejemplo:  
*Entonces, Víctor exclamó:*  
*-¡Mañana empezará la huelga general de animales!*



**5 MEJORO MI ORTOGRAFÍA. Realiza estas actividades:**

- a) Copia un fragmento del cuento *Huelga general* en el que se reproduzcan las palabras de un personaje utilizando dos puntos y raya.
- b) Imagina que has ido al circo y escribe un texto contándolo.
- c) Escribe una enumeración que vaya precedida por dos puntos.



**DICTADOS GRADUADOS**

**Excursiones planificadas** +

Querido Francisco:

Tenemos ganas de que vengas a pasar quince días con nosotros. Ayer hasta Teo preguntó: «¿Cuándo viene Quique?». Le respondí que no falta nada y que cuando estés aquí haremos excursiones a caballo o en bici por varios pueblos: Celorio, Andrín, Cue... ¡Será genial!



**Lo mejor del viaje** ++

Durante su viaje alrededor del mundo Marga utilizó diversos medios de transporte: barco, tren, automóvil, motocicleta... Entre todos, su favorito fue el tren porque le permitía disfrutar del paisaje sin marearse.

Pasado un año, y después de conocer muchos lugares lejanos, volvió a casa. Al verla, su abuelo la abrazó y le dijo:

-Lo mejor del viaje es el regreso a casa.

## Hacer una reclamación

Cuando sucede algo que nos parece injusto o incorrecto podemos escribir una reclamación. En las reclamaciones se explica el motivo de la queja y se pide una solución.



**Imagina →  
y explica**

**1 TRABAJO COOPERATIVO.** Haced en la pizarra una lista de posibles motivos para una reclamación.

Ejemplo: *El videojuego que has comprado no funciona.*

**2** Elige un motivo para hacer tu reclamación y resume su contenido contestando a estas preguntas:

- ¿Cuál es tu queja?
- ¿Qué solución esperas?

**Completa →  
y redacta**

**3** Copia y completa con tus datos.

### RECLAMACIÓN

\_\_\_\_\_(Nombre y apellidos)\_\_\_\_\_, con domicilio en \_\_\_\_\_(Localidad)\_\_\_\_\_,  
en \_\_\_\_\_(Dirección)\_\_\_\_\_, formula la siguiente reclamación:

**4** Escribe un borrador de tu reclamación. Hazlo así:

- En primer lugar, explica con claridad el motivo: qué ocurrió, dónde, qué problemas te causó...
- A continuación, indica lo que esperas conseguir. Por ejemplo: *el cambio o la devolución del producto.*

Exprésate de manera formal y usa la primera persona. Por ejemplo: *el lunes compré...*

**Revisa →  
y corrige**

**5** Pasa a limpio tu reclamación.

Empieza escribiendo tus datos personales.

Al final, pon el lugar y la fecha, y firma tu escrito.

**6** Relee el texto que has escrito.

Comprueba que has incluido los datos necesarios y que te has expresado con claridad y orden.



## ACTIVIDADES FINALES

- 1** Escribe el gentilicio de cada país.  
Después, ponlo en femenino y en plural.

Japón

Brasil

Marruecos

- 2** Escribe la forma verbal en el tiempo, la persona y el número correctos.

- Ayer mi familia y yo (*cenar*) espaguetis.
- ¿Federico y tú (*tener*) la misma edad?
- Mañana el veterinario (*vacunar*) a mi perro.
- Emilia (*recoger*) setas la próxima semana.

- 3** Copia las formas verbales de estas oraciones y di la persona, el número y el tiempo.

- Mi hermano desayuna siempre cereales.
- Nosotros vivíamos en el tercer piso.
- Rebeca y Carmen jugaron al escondite.
- Se suspende la función por la lluvia.

- 4** Escribe una enumeración precedida por dos puntos que contenga los nombres de estos objetos:



- 5** Cuenta una conversación entre dos personas usando los dos puntos.

### REPASO ACUMULATIVO

- 6** Pon un ejemplo de campo léxico y otro de campo semántico.

- 7** ¿A qué verbo pertenece cada forma?  
¿De qué conjugación es?

- coloreará
- cumplimos
- toses

- 8** Escribe órdenes usando la segunda persona del plural del imperativo de estos verbos:

decir

recoger

cerrar

### Demuestra tu talento

- 9** Elige y resuelve la actividad que prefieras.

- A.** Inventa el nombre de un país y su gentilicio.
- B.** Jugad por equipos. Un miembro de un equipo dirá una forma verbal y el otro responderá diciendo el número, la persona y el tiempo que expresa.
- C.** Inventa un diálogo entre los domadores y el dueño del circo del cuento de la unidad tras la marcha de los animales.



Inteligencia intrapersonal

## Las conjugaciones verbales

### La primera conjugación. El verbo SALTAR

Pertencen a la **primera conjugación** los verbos cuyo infinitivo acaba en **-ar**.  
Por ejemplo: *saltar*.

#### MODO INDICATIVO

##### Tiempos simples

###### PRESENTE

yo salto  
tú saltas  
él salta  
nosotros saltamos  
vosotros saltáis  
ellos saltan

###### PRETÉRITO IMPERFECTO

yo saltaba  
tú saltabas  
él saltaba  
nosotros saltábamos  
vosotros saltabais  
ellos saltaban

###### PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE

yo salté  
tú saltaste  
él saltó  
nosotros saltamos  
vosotros saltasteis  
ellos saltaron

###### FUTURO SIMPLE

yo saltaré  
tú saltarás  
él saltará  
nosotros saltaremos  
vosotros saltaréis  
ellos saltarán

###### CONDICIONAL SIMPLE

yo saltaría  
tú saltarías  
él saltaría  
nosotros saltaríamos  
vosotros saltaríais  
ellos saltarían

##### Tiempos compuestos

###### PRETÉRITO PERFECTO COMPUESTO

yo he saltado  
tú has saltado  
él ha saltado  
nosotros hemos saltado  
vosotros habéis saltado  
ellos han saltado

###### PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO

yo había saltado  
tú habías saltado  
él había saltado  
nosotros habíamos saltado  
vosotros habíais saltado  
ellos habían saltado

###### PRETÉRITO ANTERIOR

yo hube saltado  
tú hubiste saltado  
él hubo saltado  
nosotros hubimos saltado  
vosotros hubisteis saltado  
ellos hubieron saltado

###### FUTURO COMPUESTO

yo habré saltado  
tú habrás saltado  
él habrá saltado  
nosotros habremos saltado  
vosotros habréis saltado  
ellos habrán saltado

###### CONDICIONAL COMPUESTO

yo habría saltado  
tú habrías saltado  
él habría saltado  
nosotros habríamos saltado  
vosotros habrías saltado  
ellos habrían saltado